

Plaquette om gebouw te vereeuwigen

Om architectuur en gebouwen nog meer in de 'spotlights' te zetten, zijn ruim 700 gebouwen -waarvan 500 in de Rotterdamse regio- voorzien van de zogenaamde "Architectuur Plaquette". Over het hoe en waarom van dit initiatief, vertelden Ton van Hoorn, van Architecten en Consultants A&C te Rotterdam en Dorothee Pape van Studio Ninaber design & production te Delft, tijdens de 83^{ste} ledenvergadering van Bouwend Rijnmond op 10 mei 2012.



Ton van Hoorn

App

Steeds meer gemeenten doen mee. Spijkenisse sloot zich aan en inmiddels kennen ook grote steden als Utrecht en Den Haag de 'eeuwigheidstegel'. Niet alleen worden plaquettes geplaatst op commercieel onroerend goed. Steeds meer particulieren, maar ook woningcorporaties laten trots zien wat de grondslag was van hun woningen en gebouwen. Het succes bracht het NAI ertoe om een 'mobiele app' te laten ontwikkelen. Via een route op de mobiele telefoon, wordt allerhande informatie gegeven over duizenden gebouwen in een groot aantal steden.

Meedoen met het initiatief kan. Op de website www.architectuurplaquette.com vindt u meer informatie.

Blijvend

Al in 2005 startte het Nederlands Architectuur Instituut (NAI) met de Architectuur Plaquette. Een fraai vormgegeven tegel (in staal) met daarop de naam van het gebouw, de opdrachtgever, architect, aannemer en de bouwperiode waarin het vastgoed werd gerealiseerd. "Eigenlijk is de plaquette afgeleid van het aloude bouwbord", sprak Dorothee Pape. "Alleen is deze tegel een blijvende verwijzing voor bewoners en geïnteresseerden."

Plaquettestad

Het initiatief voor de plaquette is mede verantwoordelijk voor het ontstaan van architectuurdagen in onder andere Gorinchem en Zoetermeer. Wethouder Wonen, Ruimtelijke Ordening en Vastgoed Hamit Karakus gaf de architectuur zijn stad een duwtje in de rug door Rotterdam uit te roepen tot 'Plaquettestad'. Inmiddels is de plaquette

dan ook een bekend fenomeen. Door het initiatief is er veel meer informatie bereikbaar over gebouwen in de stad. Het succes heeft inmiddels geresulteerd in een boek waarin alle bestaande plaquettes tot nu toe zijn opgenomen. De opbrengst van het boek komt ten goede aan het NAI.



Dorothee Pape toont een voorbeeld van de Architectuurplaquette